



Announcing the Folk Music Canada International Recording Collaboration Project

Looking for ways to showcase and promote your music to international markets? We can help. Folk Music Canada (FMC) is going to select ten Canadian export-ready folk artists/bands to financially support the creation and recording of original music in an exciting new collaboration model.

The International Collaboration Recording Export Program is an opportunity to have your music promoted to both industry and audience in Australia and the Nordic region. This is a digital export program for the Canadian Folk Music sector.

We have developed this program for you the artist, to help grow your presence in international markets despite the current COVID-19 pandemic and to hone these industry connections for when international travel and performance is once again an option. We understand the impact this time has had on creation and the live showcase model and feel this project will connect you in a meaningful way through these very unique collaborations. This program will result in growth in these markets.

HOW DOES IT WORK

- 10 Canadian artists/bands will be partnered with international artists for the purpose to write and record a song
- The international artists will be from Australia (5) and the Nordic region (5)
- These collaborative recordings will be done remotely and promoted internationally as a means of export for these Canadian Folk artists and for the Canadian Folk sector in general

WHAT YOU GET IF YOU ARE SELECTED

- All artists will be paid for their writing time (**\$1,000 CAD** per artist)
- Recording studio costs are covered at a flat rate (**\$1,000 CAD** per artist)
- A Canadian producer is available to all artist collaborations and covered by the program
- Mixing and mastering is covered for the collaborations by the program
- Publicity and promotion are covered by the program
- Artwork creation for the new music is covered by the program
- Artists/bands retain the ownership of the new collaborative music

IN ORDER TO APPLY

- You must become a member of Folk Music Canada to apply (free). There is a simple checkbox on the application.
- You must identify as a Folk artist/band



SELECTION CRITERIA

Submissions will be evaluated based on:

- Artistic and creative merit of support recordings
- Export readiness
- Previous export experience and history

PRICING

In order for this FMC export program to be accessible by all, especially in the middle of the global pandemic, **there is NO COST to apply to this program.**

IMPORTANT DATES

February 12, 2021: Artist Applications Open

February 19, 2021: Artist Submission Deadline (2PM EST)

February 26, 2021: Selected artist Notified via email

March 30, 2021: Demos of new collaborative recording submitted to FMC

April 30, 2021: Final Master of Recording Ready for Release

NOTE

FMC is committed to the principles of inclusion, diversity, equity and access in the folk music sector, the arts sector overall, and throughout all of society. FMC has adopted the Canadian Code of Conduct for the Performing Arts for all activities.

[CLICK HERE TO SUBMIT](#)

Funded by the Government of Canada
Financé par le gouvernement du Canada

Canada



Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada

We acknowledge the support of the Canada Council for the Arts.



Annonce du projet de collaboration internationale d'enregistrement de Folk Music Canada

Vous cherchez des moyens de présenter et de promouvoir votre musique sur les marchés internationaux? Ici, à Folk Music Canada (FMC), nous pouvons vous aider. Dix artistes ou groupes folkloriques canadiens, prêts à l'exportation, seront sélectionnés pour soutenir financièrement la création et l'enregistrement de musique originale avec un nouveau modèle de collaboration passionnant .

Le programme d'exportation d'enregistrement de collaboration internationale vous donnera l'occasion unique de faire la promotion de votre musique auprès de l'industrie et du public en Australie ainsi que la région nordique. Il s'agit d'un programme d'exportation numérique pour ceux dans le secteur de la musique folklorique canadienne.

Nous avons développé ce programme pour vous l'artiste, afin de vous aider à accroître votre présence dans les marchés internationaux malgré la pandémie actuelle de COVID-19 et de resserrer les liens avec l'industrie lorsque les voyages et les spectacles internationaux sont à nouveau une option. Nous comprenons l'impact que cette fois a eu sur la création et le modèle de performance en direct et nous pensons que ce projet vous reliera de manière significative à travers ces collaborations très uniques. Ce programme entraînera une croissance dans ces marchés.

COMMENT CELA FONCTIONNE

- 10 artistes / groupes canadiens seront associés à des artistes internationaux dans le but d'écrire et d'enregistrer une chanson
- Les artistes internationaux seront de l'Australie (5) et de la région nordique (5)
- Ces enregistrements collaboratifs seront réalisés à distance et promus à l'échelle internationale comme moyen d'exportation pour ces artistes folkloriques canadiens et pour le secteur folklorique canadien en général

CE QUE VOUS OBTENEZ SI VOUS ÊTES SÉLECTIONNÉ

- Tous les artistes seront rémunérés pour leur temps d'écriture (1000 \$ CAD par artiste)
- Les frais de studio d'enregistrement sont couverts au taux fixe (1000 \$ CAD par artiste)
- Un producteur canadien est disponible pour toutes les collaborations d'artistes et couvert par le programme
- Le mixage et le mastering sont couverts pour les collaborations par le programme
- La publicité et la promotion sont couvertes par le programme
- La création d'œuvres d'art pour la nouvelle musique est couverte par le programme
- Les artistes / groupes conservent la propriété de la nouvelle musique collaborative



POUR PRÉSENTER UNE DEMANDE

- Vous devez devenir membre de Folk Music Canada pour présenter une demande (gratuit). La demande comporte une simple case à cocher.
- Vous devez vous identifier comme artiste ou groupe folklorique
- Vous devez être canadien (la majorité d'un groupe doit être canadien)

LES CRITÈRES DE SÉLECTION

Les soumissions seront évaluées en fonction de ce qui suit:

- Valeur artistique et créative des enregistrements de soutien
- Préparation à l'exportation
- Expérience en matière d'exportation

TARIFICATION

Pour que ce programme d'exportation FMC soit accessible à tous, surtout au milieu de la pandémie mondiale, il n'y a AUCUN COÛT à appliquer à ce programme.

DATES IMPORTANTS

- 12 février 2021: Ouverture des candidatures d'artistes
- 19 février 2021: Date limite de soumission des artistes (14H HNE)
- 26 février 2021: Artiste sélectionné Notifié par courriel
- 30 mars 2021: Démonstrations du nouvel enregistrement collaboratif soumis à FMC
- 30 avril 2021: Final Master prêt à être publié.

REMARQUE

FMC s'engage à respecter les principes d'inclusion, de diversité, d'équité et d'accès dans le secteur de la musique folklorique, le secteur des arts dans son ensemble et l'ensemble de la société. FMC a adopté le Code canadien de conduite pour les arts de la scène pour toutes les activités.

[CLIQUEZ ICI POUR SOUMETTRE](#)

Funded by the Government of Canada
Financé par le gouvernement du Canada

Canada



Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada

Nous reconnaissons l'appui du Conseil des Arts du Canada.